

**SIGNATURA) EDICIONES**

# Catálogo

**Signatura Ediciones de Andalucía, S.L.**

**c/ Juventudes Musicales, nº 1, 4º-B**

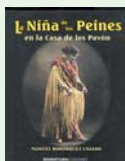
**41015 Sevilla**

**Tfno. 954 38 02 22. Fax 954 38 02 86**

**Correo e: [signatura@signaturaediciones.com](mailto:signatura@signaturaediciones.com)**

**[www.signaturaediciones.com](http://www.signaturaediciones.com)**

**PUBLICACIONES 2005**



## La Niña de los Peines en la Casa de los Pavón

**Manuel Bohórquez**

23,44 € • ISBN 84-95122-32-4 • 336 págs.

Biografía de la reina del cante flamenco en una cuidada edición que aporta gran número de fotografías.



## Las letras del Cante Flamenco

**J.L. Blanco Garza, F. Robles y J.L. Rdez. Ojeda**

12 € • ISBN 84-95122-06-5 • 176 págs.

La copla flamenca despierta admiración en escritores y folcloristas, que ven en ella una prueba más de la imaginación y creatividad del pueblo andaluz.



## Sobre Flamenco y Flamencología

**Gerhard Steingress**

15,03 € • ISBN 84-95122-02-2 • 240 págs.

Estudio que aporta numerosos razonamientos acerca de los ingredientes musicales y humanos que dieron lugar al fenómeno artístico del flamenco.



## La Soledad

**Augusto Ferrán**

8,41 € • ISBN 84-95122-09-X • 136 págs.

Colección de cantes populares y originales. Bécquer, Machado, Juan Ramón son algunos de los poetas que han seguido la estela de Ferrán.



## Colección de Cantes Flamencos

**Recogidos y anotados por Demófilo**

**Antonio Machado y Álvarez**

15,03 € • ISBN 84-95122-20-0 • 228 págs.

Acercamiento crítico a la flamencología de Demófilo, padre de los estudios folclórico en España.



## Teoría Romántica del Cante Flamenco

**Luis Lavaur**

12,02 € • ISBN 84-95122-21-9 • 180 págs.

Lavaur se aproxima a los orígenes del flamenco desde una perspectiva innovadora.



## Gavilla Flamenca

**Coplas decires y otros poemas**

**José Beloso**

7,21 € • ISBN 84-95122-18-9 • 104 págs.

Un poeta popular que consigue, a través una reelaboración artística, resultados poéticos extraordinarios.



## Primer Cancionero de Coplas Flamenca

**Manuel Balmaseda y González**

10 € • ISBN 84-95122-53-7 • 142 págs.

Se publica después de un siglo de su aparición el primer cancionero de coplas flamenca populares según el estilo de Andalucía.



## Conocer el Flamenco

Juan Vergillos

12 € • ISBN 84-95122-84-7 • 158 págs.

El hecho flamenco en todas sus variantes está aquí presentado de manera sencilla, tratando de romper con posturas excluyentes desde lo racial o geográfico.



## Coplas Flamencas del siglo XX

José Luis Ortiz Nuevo

8 € • ISBN 84-95122-59-6 • 110 págs.

Completo repertorio de la producción lírica de uno de los autores más importantes de la escena flamenca.



## 99 Soleares

José Luis Blanco Garza

6 € • ISBN 84-95122-54-5 • 68 págs.

Blanco Garza busca esa poesía esencial que provoca la emoción envuelta en una forma abocada al cante.



## Antología del Baile Flamenco

Manuel Ríos Vargas

18 € • ISBN 84-95122-49-9 • 222 págs.

Recoger lo más imprescindible sobre el baile flamenco, sus técnicas, lugares y biografías de los bailarines.



## Más allá de la Música

Antropología y Flamenco (I)

Cristina Cruces Roldán

15 € • ISBN 84-95122-90-1 • 194 págs.

El Flamenco no ha gozado históricamente de un interés sistemático como objeto de estudio e investigación.



## Antropología y Flamenco

Más allá de la Música (II)

Cristina Cruces Roldán

15 € • ISBN 84-96210-06-5 • 280 págs.

La autora propone el respeto como la herramienta que convierta el interés por el flamenco en rigor y método.



## Poesía flamenca, lírica en andaluz

J.A. Fernández Bañuls y J.M. Pérez Orozco

15 € • ISBN 84-96210-10-3 • 372 págs.

Esta obra es la antología de coplas flamencas más importante desde que Demófilo, en 1881, publicara su Colección de Cantes Flamencos.



## El Flamenco en su raíz

Arcadio Larrea Palacín

15 € • ISBN 84-96210-16-3 • 312 págs.

La consideración del arte de los gitanos como un crisol donde se funden muy distintas corrientes culturales: la española, la americana y la morisca.

## Colección de Antropología



### **El Diablo, las Brujas y su Mundo**

Homenaje Andaluz a Julio Caro Baroja

**VV. AA. (S. Rodríguez Becerra, Coord.)**

19,23 € • ISBN 84-95122-08-1 • 244 págs.

La obra recoge y analiza casos, actitudes y situaciones vistas desde la historia y la antropología del fenómeno brujeril y del demonio.



### **Convivencia entre culturas**

**El Fenómeno Migratorio en España**

**VV. AA. (F. Checa, J.C. Checa y A. Arjona, Coords.)**

19,23 € • ISBN 84-95122-15-4 • 316 págs.

Especialistas reflexionan sobre el fenómeno migratorio, de tanta actualidad en España y Andalucía.



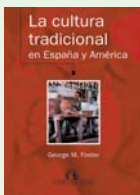
### **Religión y Fiesta**

**Antropología de las creencias y rituales de los andaluces**

**Salvador Rodríguez Becerra**

19,23 € • ISBN 84-95122-13-8 • 296 págs.

El autor, catedrático de Antropología, ofrece una visión de la concepción religiosa de los andaluces ajena al tópico.



### **La cultura tradicional en España y América**

**George M. Foster**

20 € • ISBN 84-95122-87-1 • 448 págs.

Segunda edición en castellano del clásico de la Antropología *Culture and Conquest: America's Spanish Heritage* del investigador norteamericano George M. Foster.



### **Cultura y Turismo**

**VV. AA. (Antonio M. Nogués, Coord.)**

15 € • ISBN 84-95122-57-X • 254 págs.

Una apuesta por indagar en diferentes facetas de la relación entre cultura y turismo.



### **Gitanos Pentecostales**

**Una mirada antropológica a la Iglesia Filadelfia en Andalucía**

**Manuela Cantón Delgado (y otros)**

15 € • ISBN 84-96210-17-0 • 390 págs.

Análisis detallado de los usos sociales, políticos, económicos, terapéuticos y simbólicos de las conversiones de gitanos andaluces a la nueva religión.

# novedades



## **Canciones en la historia**

**Pive Amador**

12 € • ISBN 84-96210-14-6 • 208 págs.

Recorrido por la historia occidental al son de señeras canciones. En sus páginas, profusamente documentadas, se nos desvela la implicación de las producciones artísticas y los estilos musicales con los momentos políticos, sociales y culturales que marcaron cada época



## **Poesía eres tú**

**Bécquer, el poeta y su leyenda**

**Francisco Robles**

12 € • ISBN 84-96210-27-8 • 234 págs.

El objetivo de esta obra es tan sencillo como complejo: desnudar la obra becqueriana, poesía y prosa, y presentarla tal cual, sin esos añadidos que sólo han servido para crear una falsa imagen del mejor poeta español del siglo XIX.



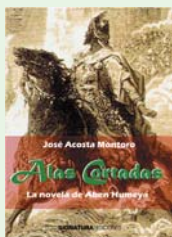
## **Todos somos Woody Allen**

**Neurosis y excusión social en su cine**

**Ramón Luque**

9 € • ISBN 84-96210-25-1 • 152 págs.

El texto, producto de la tesis doctoral del autor, profundiza en las situaciones de exclusión que sufren los personajes arquetípicos de la filmografía de Woody Allen, inmersos en la "modernidad líquida".



## **Alas cortadas**

**La novela de Aben Humeya**

**José Acosta Montoro**

12 € • ISBN 84-96210-26-X • 234 págs.

El ensayo biográfico y la novela se complementan en esta obra dedicada a la vida del rey morisco Aben Humeya (Fernando de Córdoba y Válor) y con la que el autor pone fin al ciclo dedicado a la presencia musulmana en el Valle de Almanzora.



## **Monólogos cómicos**

**Pilar Sánchez**

8 € • ISBN 84-96210-13-8 • 96 págs.

La actriz cómica saca punta a la vida en quince monólogos y otras ocurrencias que vuelven del revés las cosas y crea con el lector un lazo de complicidad alegre que invita al esparcimiento.

# novedades



## **Guitarra Flamenca. Vol. I. Lo clásico**

**Norberto Torres Cortés**

12 € • ISBN 84-96210-29-4 • 204 págs.

Extensa recopilación y estudio sobre la Guitarra Flamenca, la evolución del toque, el toque de acompañamiento y la escritura musical de manos unos de los mayores expertos de la materia.

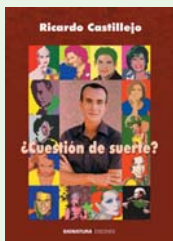


## **Hay gente pa to**

**Francisco Rejero**

12 € • ISBN 84-96210-03-0 • 160 págs.

El autor hace nuestras, en este libro entrañable, la vida de veintinueve personas de la calle, extraordinarias y valientes, que viven a contracorriente desafiando lo establecido.

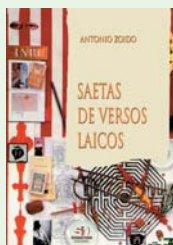


## **¿Cuestión de suerte?**

**Ricardo Castillejo**

10 € • ISBN 84-96210-24-3 • 130 págs.

Castillejo recoge su experiencia profesional como periodista y entrevistador en el programa Más que palabras en este libro donde rescata anécdotas en torno a la gestión y realización de entrevistas a personajes famosos que pasaron por la ciudad de Sevilla.



## **Saeta de versos laicos**

**Antonio Zoido**

6 € • ISBN 84-96210-15-4 • 96 págs.

Algo de lo que los días de Semana Santa resumen es lo que el autor ha intentado hacer constar en este libro, sin estructura de discurso ni de ensayo. Interioridades, contradicciones, visiones encontradas que se columpian desde el sentimiento hasta la complejidad.

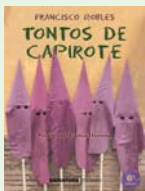


## **Democracia participativa y activismo ciudadano**

**VV.AA**

12 € • ISBN 84-96210-19-7 • 370 págs.

La edición 2003 del Foro La Ciudad Humanizada debatió intensamente sobre el estado de salud de la democracia y el poder real de la ciudadanía. Trabajo y análisis a partir del binomio Democracia participativa y Activismo ciudadano.



## Tontos de capirote

Francisco Robles

13,50 € • ISBN 84-96210-32-4 • 192 págs.

Análisis irónico de los tipos que pululan alrededor de la Semana Santa. donde el lector reconocerá actitudes, gestos y comportamientos de muchas personas.

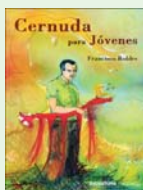


## Cuentos para después de hacer el amor

José Carlos Carmona

9 € • ISBN 84-96210-02-2 • 120 págs.

Veintisiete cuentos y veintisiete estados de ánimo para degustar cuando el espíritu está calmo después de la batalla del amor.



## Cernuda para Jóvenes

Francisco Robles

12 € • ISBN 84-96210-03-0 • 160 págs.

Con el propósito de llevar la poesía de Cernuda a todos aquéllos que se acercan por primera vez a la obra o a quienes deseen sumergirse en el universo cernudiano.



## Diccionario de Cipriano Telera

José Antonio Garmendia

9 € • ISBN 84-96210-08-1 • 208 págs.

Cipriano Telera escribe el andaluz tal como lo habla. La ironía y el desparpajo marcan los términos contenidos en este diccionario.



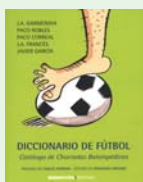
## El Polvo del Camino

El libro maldito del Rocío

Eva Díaz Pérez

9,02 € • ISBN 84-95122-41-3 • 136 págs.

Una visión irónica, satírica y ácida de la romería más famosa del mundo que incluye un bestiario de personajes reconocidos y reconocibles por todos.



## Diccionario de Fútbol

J.A. Garmendia y otros

12 € • ISBN 84-95122-85-5 • 192 págs.

Es la obra más hilarante y desvergonzada jamás escrita sobre el balompié. Profusamente ilustrado.



## Blas Infante. Toda su verdad

Enrique Iniesta Coullaut-Valera

15,03 € • ISBN 84-95122-28-6 • 354 págs.

Enrique Iniesta trata en esta biografía la vida del padre de la patria andaluza, Blas Infante.

# otros títulos

- **Anatomía de un idiota.** José Macías. 7 €.
- **Bragas.** Enrique Roncero. 7,52 €.
- **Brevisima crónica del Teatro Real de Sevilla.** Anónimo. 1,80 €.
- **Catálogo del Archivo de CC.OO. VV.AA.** 11,56 €.
- **Cuentos y Leyendas de Úbeda.** Cristóbal Ráez. 7,21 €.
- **Cuentos y Romances Andaluces.** M.Mª Santa Ana. 15,03 €.
- **Cultura Urbana y Cultura Medioambiental.** VV.AA. 12 €.
- **Curro Romero, mito de Sevilla.** Luis G. Caviedes. 10,83 €.
- **Doce teorías para Sevilla.** Antonio Zoido. 8,27 €.
- **Educación para el consumo y el bienestar.** VV.AA. 13,52 €.
- **El bosque de los cuentos.** VV.AA. 17,74 €.
- **El Fútbol es algo más...** Francisco Robles. 11,87 €.
- **Florilegio de chorradas.** José Antonio Garmendia. 15,03 €.
- **Helena es un sentimiento.** Ramón Luque. 8 €.
- **Historia de Itálica.** Aurelio Gali Lassaletta. 17,69 €.
- **La acróbata sin circo.** Belén Abad. 12 €.
- **La caja de pan duro.** Fernando Iwasaki. 9,02 €.
- **La educación ante el nuevo milenio.** VV.AA. 13,52 €.
- **La feria de las vanidades .** Francisco Robles. 11,87 €.
- **La pasión llena de gracia.** José Antonio Garmendia. 9,02 €.
- **La revolución rural.** Filomeno Astolfi. 15,03 €.
- **Las columnas de Hércules.** Enrique Baltanás. 7,21 €.
- **Las hablas andaluzas.** Mª A. Castillo y J.M. García. 18,75 €.
- **La Taberna de El Traga.** José Antonio Garmendia. 9,02 €.
- **Los gitanos de Andalucía.** Jean Potocki. 12 €.
- **Los guisos de Chari Díaz.** Manuel Cepero. 12 €.
- **Los hijos de Platón.** Antonio Zoido. 12,02 €.
- **Los pobres de Zeus.** Antonio Zoido. 12 €.
- **Ni oriente ni occidente.** Antonio Zoido. 21,04 €.
- **Noviciado de Jesuitas.** Enrique Esquivias Franco. 12 €.
- **Periodistas, hoy.** VV.AA. 5,05 €.
- **Plumillas y foterós.** Francisco Correal. 9,02 €.
- **Querida Olga.** Ramón Luque. 7,21 €.
- **Quien me presta una escalera.** J.L. Ortiz Nuevo. 10,82 €.
- **Recetas de andar por radio.** Jorge Prádanos. 9,02 €.
- **Sensualidad y Semana Santa.** Antonio Velázquez. 10 €.
- **Sopa de cine.** Juan Carlos Palma. 13,22 €.
- **Soy tonto y además lo sé.** José Antonio Francés. 9 €.
- **Viaje a Sendai.** Belén Abad. 12 €.
- **Voluntarios. Actividades y Técnicas.** VV.AA. 9 €.
- **Voluntarios. Elaboración proyectos sociales.** VV.AA. 9 €.